Form No. Ex- 8

19 FEB 2015

Sl. No.......073.........

Particulars about the candidate and the subject are **checked thoroughly** and corrected where necessary.

CENTRE CODE :............. 2105

Invigilator

Signature of Officer-in-Charge

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

Degree 3rd Semester Examination, 2015

Subject : Sanskrit

Sanskrit Grammar [BSK M/P-02]

Time : 3 Hrs. **Full Marks : 80**

461 (SKM03 / SKP03)

Enrolment Number

Medium of Answer :

Que. No.	Marks
1.	
2.	
3. a	
3. b	
3. c	
3. d	
3. e	
3. f	
3. g	
4. a	
4. b	
4. c	
5. a	
5. b	
5. c	
Total	

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. This booklet contains.....24.... Pages numbering...23..Please verify number of pages in the booklet before answering.
2. An Examinee is allowed to bring only Admission Card and Identity Card to the Examination Hall. Any Examinee found in possession of loose papers, books etc. is liable to be Expelled.
3. Enrolment No. and Medium of answer must be written legibly at the specified places. Examinee's name and any other identifying mark which reveals examinees identity shall not be written anywhere in the script.
4. For Making calculations, only the last page provided for rough work shall be used.
5. No pages of the script be torn out .
6. Calculators will not be allowed for making calculations in the examination hall. ***MOBILE PHONES are strictly prohibited in the examination Centre***.
7. No candidate will be allowed to leave or go out of the hall during the First hour of the Examination.
8. A candidate having completed his/her answer, the script must be handed over, to an invigilator before leaving the hall.
9. Contravention of any of the instructions mentioned above shall render a candidate liable for disciplinary action as per regulations of the University.

Mandatory
Examiner's Signature : ______________
Examiner's Full Name : ______________
Scrutiniser's Signature : ______________
Scrutiniser's Full Name : ______________

Head Examiner's Signature : ______________

। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো আঠটাৰ উত্তৰ লিখক। $1\times 8=8$

(ক) 'অচ্' প্ৰত্যাহাৰে কি বুজায়?

(খ) 'সুপ্' বিভক্তিৰ প্ৰয়োগেৰে গঠিত শব্দক .... বোলা হয়? (খালী ঠাই পূৰ কৰক)

(গ) সম্বন্ধপদক কাৰক বুলি ধৰা হয়নে নহয়। (হয় নে নহয় লিখক)

(ঘ) 'মতি' শব্দৰ দ্বিতীয়াৰ বহুবচনৰ ৰূপ বন্ধনীত দিয়াবোৰৰপৰা শুদ্ধ ৰূপটো লিখক। (মতিম্, মতীঃ, মতিন্)

(ঙ) 'নদী' শব্দৰ সম্বোধনৰ একবচনৰ ৰূপটো বন্ধনীত দিয়াবোৰৰ পৰা শুদ্ধ ৰূপটো লিখক। (নদীঃ, নদী, নদি, নদ্যঃ)

(চ) 'গুণী' পদটোৰ প্ৰাতিপদিকটো লিখক।

(ছ) সংস্কৃত ভাষাত 51 টা সৰ্বনাম পদ আছে। (শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখক)

(জ) সংস্কৃত ভাষাৰ ধাতুবোৰক বাৰটা গণত ভগোৱা হৈছে। (শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখক।)

(ঝ) পাণিনি ৰচিত ব্যাকৰণখনৰ নাম লিখক।

(ঞ) 'ভূ' ধাতুৰ 'উত্তমপুৰুষ একবচনত' লট্লকাৰত কি হয় লিখক।

। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো আঠটাৰ উত্তৰ লিখক। 2 ×8 =16

(প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত লিখিব)

(ক) কাৰক কাক বোলে বুজাই লিখক।

(খ) কৰ্ম্মকাৰক কাক বোলে বুজাই লিখক।

(গ) 'অত্যন্ত সংযোগ' বুলিলে কি বুজায় লিখক।

(ঘ) 'অপৱৰ্গ' বুলিলে কি বুজে লিখক।

(ঙ) 'সম্বন্ধপদ' কিয় কাৰক নহয় চমুকৈ লিখক।

(চ) 'নৰেষু নাপিতো ধূৰ্ত্তঃ' - বাক্যটোত 'নৰেষু' পদত কিয় সপ্তমী বিভক্তি হৈছে লিখক।

(ছ) 'দ্বন্দ্ব' সমাসৰ লক্ষণৰ বিষয়ে লিখক।

(জ) 'সমানাধিকৰণ বহুব্ৰীহি' কাক কয় আলোচনা কৰক।

(ঝ) 'অলুক্ সমাস' কাক বোলে উদাহৰণ দি আলোচনা কৰক।

(ঞ) 'কৰণ কাৰক' কাক বোলে উদাহৰণেৰে সৈতে ব্যাখ্যা কৰক।

3। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো পাঁচটাৰ উত্তৰ লিখক। 4×5 = 20

(প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ১০০ টা শব্দৰ ভিতৰত লিখিব)

(ক) তলৰ যিকোনো এটা সূত্ৰ উদাহৰণ দি ব্যাখ্যা কৰক—
'চতুৰ্থী সম্প্ৰদানে', 'অপাদানে পঞ্চমী'

(খ) 'উপপদ বিভক্তি' আৰু 'কাৰক বিভক্তি' কাক বোলে উদাহৰণসহ আলোচনা কৰক।

(গ) সমাস কেইপ্ৰকাৰৰ আৰু কি কি লিখক।

(ঘ) 'কৃত্য' প্ৰত্যয়ৰ বিশেষত্ব আলোচনা কৰক।

(ঙ) অসমাপিকা ক্ৰিয়াৰ অৰ্থত ব্যৱহাৰ হোৱা 'কৃৎ'প্ৰত্যয়ৰ আলোচনা কৰক।

(চ) সংস্কৃত ভাষাৰ কৰ্ত্তৃবাচ্য, কৰ্মবাচ্য আৰু ভাৱবাচ্যৰ বৈশিষ্ট্য আলোচনা কৰক।

(ছ) 'তুমুন্' প্ৰত্যয়ৰ ব্যৱহাৰৰ ওপৰত এটি টোকা যুগুত কৰক।

8×2 = 16

4। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো দুটাৰ উত্তৰ লিখক
(প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ২৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত লিখিব)

(ক) 'শতৃ' আৰু 'শানচ্' প্ৰত্যয়ৰ ব্যৱহাৰৰ ওপৰত এটি টোকা লিখক।

(খ) তলত দিয়া সূত্ৰ দুটা উদাহৰণসহ ব্যাখ্যা কৰক -
'অধিশীঙ্স্থাসাং কৰ্ম্ম', 'যেনাঙ্গৱিকাৰঃ'।

(গ) 'ৰজকং বস্ত্ৰং যচ্ছতি' আৰু 'ৰজকায় বস্ত্ৰং যচ্ছতি' - এই দুটা বাক্যৰ প্ৰথমটোত 'ৰজকম্' আৰু দ্বিতীয়টোত 'ৰজকায়' বিভক্তি হোৱাৰ কাৰণ যুক্তিসহ আলোচনা কৰক।

৫। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো দুটাৰ উত্তৰ লিখক। 10 ×2 =20

(প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ৩০০-৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত লিখিব)

(ক) উদাহৰণসহ অব্যয়ীভাৱ সমাসৰ এটি টোকা লিখক।

(খ) উৎকৰ্ষ বুজাবলৈ সংস্কৃত ভাষাত ব্যৱহাৰ হোৱা প্ৰত্যয়বোৰৰ উদাহৰণসহ আলোচনা কৰক।

(গ) 'শ্ৰু' ধাতুটোৰ লোট্‌লকাৰত আটাইকেইটা পুৰুষ আৰু বচনত ধাতুৰূপ লিখক।

....